



ТД «ЭСКО»
Точные измерения
— наша профессия!

7М осциллограф универсальный (2 канала, 0 МГц ... 50 МГц)

ТЕЛЕФОН В МОСКВЕ
7-700-00-0000

БЕСПЛАТНЫЙ ЗВОНОК
8-800-00-0000

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОФИС В МОСКВЕ
Адрес: Москва, ул. ...

РАБОТАЕМ В БУДНИ С 9.00 до 18.00
E-mail: info@esko.ru



Описание ПрофКип С1-127М осциллограф универсальный (2 канала, 0 МГц ... 50 МГц)

НАЗНАЧЕНИЕ ОСЦИЛЛОГРАФА УНИВЕРСАЛЬНОГО ПРОФКИП С1-127М

Осциллограф универсальный ПрофКип С1-127М предназначен для исследования формы электрических сигналов путем визуального наблюдения на экране электронно-лучевой трубки (ЭЛТ) и измерения их амплитудных и временных характеристик. Область применения осциллографа универсального ПрофКип С1-127М – контроль параметров, наладка и ремонт различных радиоэлектронных устройств в лабораториях и промышленных условиях.

ОСОБЕННОСТИ И ПРЕИМУЩЕСТВА ОСЦИЛЛОГРАФА УНИВЕРСАЛЬНОГО ПРОФКИП С1-127М

- Количество каналов: 2
- Полоса пропускания: 0 МГц ... 50 МГц
- ЭЛТ: 6 дюймов (8 x 10 дел)
- ТВ-синхронизация, режим Y-X
- Масштабирование развертки: x 10
- Отключаемая функция автоматического выбора уровня запуска
- Встроенный 6-разрядный частотомер

ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСЦИЛЛОГРАФА УНИВЕРСАЛЬНОГО ПРОФКИП С1-127М

| Параметры | Значения |
|---|---|
| Электронно-лучевая трубка (ЭЛТ) | |
| Тип | прямоугольный, 6 дюймов |
| Экспозиционная площадь | 8 x 10 дел (1 дел = 1 см) |
| Ускоряющее напряжение | 12 кВ |
| Z-вход | |
| Входной сопротивление | ~47 кОм |
| Входной уровень | ≥ 5 Впик-пик |
| Частотный диапазон | 2 МГц |
| Канал вертикального отклонения | |
| Чувствительность | 1 мВ /дел ... 1 В /дел ±5% |
| Полоса пропускания (-3 дБ) | 0 МГц ... 50 МГц (открытый вход) 10 Гц ... 50 МГц (закрытый вход) |
| Время нарастания | ≤ 8.75 нс |
| Входной импеданс | ~ 1МОм /25 пФ |
| Максимальное входное напряжение | 400 В |
| Вход усилителя | открытый (DC), закрытый (AC), заземленный (GND) |
| Режим работы | канал 1 (CH1), канал 2 (CH2), оба канала (DUAL) (попеременно (ALT) /поочередно (CHOP)), сумма каналов (ADD), разность каналов (CH2 INV) |
| Канал горизонтального отклонения | |
| Коэффициент развертки | 0.2 мкс /дел ... 0.5 с /дел 20 нс /дел ... 50 мс /дел при масштабировании |
| Точность | ±3% ±5% при масштабировании (20 нс /дел ... 50 нс /дел некалиброванное) |
| Масштабирование развертки | x 10 |
| Максимальный коэффициент развертки | 20 нс /дел |
| Линейность развертки | ±5% ±10% при масштабировании |
| Синхронизация | |
| Режим | автоматический (AUTO), ждущий (NORM), ТВ-строки (TV-H), ТВ-кадры (TV-V) |
| Синхронизация | блокировка уровня синхронизации |
| Источник синхронизации | канал 1 (CH1), канал 2 (CH2), сложение каналов синхронизации (ALT), сеть (LINE), внешний (EXT) |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Вход усилителя | закрытый (АС) |
| Полярность синхронизации | «+» или «-» |
| Чувствительность (20 Гц ... 2 МГц) | 0.5 дел (СН1, СН2) 2.0 дел (АЛТ) 200 мВ (ЕХТ) ТВ-синхронизация > 1дел или 1 В (ЕХТ) |
| Чувствительность (2 МГц ... 20 МГц) | 1.5 дел (СН1, СН2) 3.0 дел (АЛТ) 800 мВ (ЕХТ) ТВ-синхронизация > 1дел или 1 В (ЕХТ) |
| Внешний вход синхронизации | |
| Входной импеданс | 1 МОм ±3% /25 пФ ±5 пФ |
| Максимальное входное напряжение | 400 В при 1 кГц |
| Режим X-Y | |
| Чувствительность | 5 мВ /дел ... 5 В /дел ±4% |
| Частотный диапазон X-входа | 500 кГц |
| Сдвиг фазы | ≤3° (50 кГц) |
| Выходной сигнал | |
| Выход сигнала канала 1 | |
| Калибратор | |
| Форма сигнала | положительный меандр |
| Частота | 1 кГц |
| Коэффициент | в пределах 48:52 |
| Выходное напряжение | 2 Впик-пик ±2% |
| Выходной импеданс | 1 кОм |
| Частотомер | |
| Разрядность | 6-разрядный |
| Частотный диапазон | 10 Гц ... 50 МГц |

ОБЩИЕ ДАННЫЕ ОСЦИЛЛОГРАФА УНИВЕРСАЛЬНОГО ПРОФКИП С1-127М

- Питание: 110 В /220 В ±10%, 50 Гц /60 Гц
- Габаритные размеры: 310x150x455 мм
- Вес: 8 кг

КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ ОСЦИЛЛОГРАФА УНИВЕРСАЛЬНОГО ПРОФКИП С1-127М

| Наименование | Количество |
|---|------------|
| Осциллограф универсальный ПрофКиП С1-127М | 1 шт. |
| Делитель | 2 шт. |
| Кабель питания | 1 шт. |
| Руководство по эксплуатации | 1 шт. |